

Philippe Daverio, *Come San Francesco inventò l'arte moderna e altre storie della pittura da Giotto a Rembrandt*, Solferino, 2025



Florio Cavani, Crevalcore 7 giugno 1945. L'omicidio del generale Amedeo Pederzini e altri. Con uno sguardo da inizio Novecento alla liberazione, 2026



Lo studio ricostruisce i quattro omicidi di Crevalcore del 6-7 giugno 1945 attraverso fonti d'archivio, senza pretese di verità definitiva, inserendoli nel contesto del dopoguerra locale, delle lotte agrarie, delle violenze squadriste e della presenza nazifascista.

Chiara Frugoni, *Una lontana città. Sentimenti e immagini nel Medioevo*, Il Mulino, 2025

Leah Hazard, *Utero. Storia intima del luogo da cui tutti veniamo*, Ponte alle Grazie, 2023



Matt Lodder, *Corpi dipinti. L'umanità in 21 tatuaggi*, Il Saggiatore, 2023



Tomaso Montanari, *L'ora d'arte*, Einaudi, 2019

Milena Santerini, *Stranieri morali. Guerra e pace tra le culture*, Bollati Boringhieri, 2025



Goliarda Sapienza, *Appuntamento a Positano*, Einaudi, 2021



Patti Smith, *Il pane degli angeli*, Bompiani, 2025

Sverker Sörlin, *Neve. Una storia*, Mondadori, 2025



Alberto Tomba, *Lo slalom più lungo*, Sperling & Kupfer, 2025



DVD

Damien Chazelle, *Babylon*, 2023

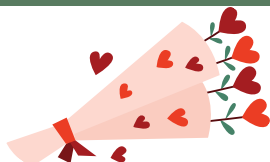
Koji Fukada, *Love Life*, 2022

Hilynur Palmason, *A white, white day. Segreti nella nebbia*, 2022

Hilynur Palmason, A white, white day. Segreti nella nebbia, 2022



Ingimundur è un uomo tranquillo che, dopo la morte improvvisa della moglie in un incidente, sprofonda in un lutto ossessivo. Nel tentativo di capire chi fosse davvero la donna con cui ha vissuto per anni, mette in discussione il passato, i rapporti familiari e la propria identità.



LO SAPEVI CHE...



...nella storia è esistito il **30 febbraio**?

Sì, il 30 febbraio è esistito davvero, ma solo una volta, in Svezia, nel **1712**. Per passare dal calendario **giuliano** a quello **gregoriano**, la Svezia aveva deciso di farlo gradualmente eliminando alcuni anni bisestili. Il piano però andò in fumo a causa della Grande Guerra del Nord: si dimenticarono di applicarlo correttamente. Nel caos, il re **Carlo XII** scelse di tornare al vecchio calendario giuliano e, per recuperare un giorno perso, fece una cosa mai vista: aggiunse il 30 febbraio 1712.



EBOOK presenti nel catalogo della biblioteca digitale MLOL-EMILIB

Consulta la lista di Emilib con il codice QR



ORARIO INVERNALE

SALA RAGAZZI

LUN	CHIUSO
MAR	14:30-18:30
MER	CHIUSO
GIO	14:30-18:30
VEN	14:30-18:30
SAB	9:00-13:00

SALA ADULTI

LUN	CHIUSO
MAR	10:00-13:30 14:30-18:30
MER	10:00-13:30 14:30-18:30
GIO	10:00-13:30 14:30-18:30
VEN	14:30-18:30
SAB	9:00-13:00



Comune di Crevalcore
Città Metropolitana di Bologna



BIBLIOTECA
COMUNALE
CREVALCORE

NOVITÀ
EDITORIALI



SALA
ADULTI

FEBBRAIO

Disponibili dal 14 febbraio


051 988552 / 555

biblioteca@comune.crevalcore.bo.it

Via Caduti di Via Fani 302,
Crevalcore


LETTERATURA

Narrativa e poesia


Julian Barnes, *Partenze*, Einaudi, 2026 

Bov Bjerg, *Serpentine*, Keller, 2025


Pierre Boileau, *Le lupe*, Adelphi, 2024 


Edith Bruck, *La donna dal cappotto verde*, La nave di Teseo, 2025 


Mauro Corona, *I sentieri degli aghi di pino*, Mondadori, 2025 

Shirley Jackson, *Vita tra i selvaggi*, Adelphi, 2025 

Angie Kim, *Io sono qui*, Heloola, 2025

Lily King, *Cinque martedì d'inverno*, Fazi, 2022 


Barbara Kingsolver, *Demon Copperhead*, Neri Pozza, 2023 

Banana Yoshimoto,
Come un miraggio,
Feltrinelli,
2026 





Toriumi Ningyo cresce accanto a una madre fragile e sott'ombra di un padre lontano; il primo amore le rivela che amare è come il mare, limpido e terribile. In Santuario, due anime ferite, Tomoaki e Kaoru, si incontrano di notte su una spiaggia. Dal loro legame nasce una possibilità fragile ma reale: che la tenerezza salvi.

Joyce Maynard, *Come la luce tra le foglie*, NNE, 2025


Paul Murray, *Skippy muore*, Einaudi, 2026 

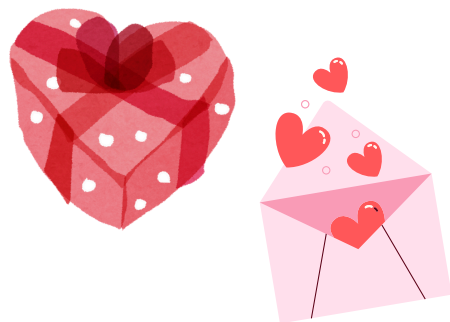
Bianca Pitzorno, *La sonnambula*, Bompiani, 2026

Arianna Porcelli Safonov, *Nostalgia dei dinosauri*, Baldini + Castoldi, 2025 


Aisling Rawle, *La vita facile*, Edizioni e/o, 2025 

Paolo Rodari, *Il mantello di Rut*, Feltrinelli, 2025

Georges Simenon, *La vecchia*, Adelphi, 2026 




Gialli


John Banville, *L'annegata*, Guanda, 2025 

M. C. Beaton, *Agatha Raisin. L'ora del delitto*, Guanda, 2026 


Javier Castillo, *Il cuculo di cristallo*, Salani, 2024

Gabriella Genisi, *La specchia del diavolo*, Rizzoli, 2026 


Angela Marsons, *Il silenzio dei colpevoli*, Newton Compton, 2026


Chiara Moscardelli, *Compensorio Rossolago*, Einaudi, 2025 

Jo Nesbø, *L'impronta del lupo*, Einaudi, 2026

Paolo Roversi, *L'ultima cosa che sai*, Marsilio, 2026 

Valerio Varesi, *Lago Santo. Un'indagine del commissario Soneri*, Mondadori, 2025 


Walter Veltroni, *Buonvino e l'omicidio dei ragazzi*, Marsilio, 2026 

Piergiorgio Pulixi,
Il nido del corvo,
Feltrinelli, 2026 



Nel Sinis sardo, la scomparsa di Angela Floris riapre dopo sei mesi con un segnale agghiacciante: una mano mozzata, firma di un killer che uccide come un artista. Gli ispettori Daniel Corvo e Viola Zardi, opposti per indole ma legati dal lavoro, si lanciano in una caccia ossessiva. Tra paesaggi desolati e demoni personali, scoprono di essere parte del disegno dell'assassino. Più Corvo e Zardi si avvicinano alla verità, più diventa chiaro che le vittime erano solo un prologo. Il vero capolavoro, l'opera suprema che l'Artista vuole realizzare, forse sono proprio loro.

Rosa

Stefania Bertola, *La rosa e la spina*, Einaudi, 2025 

Catherine Clark, *Una mamma per amica. Amori e nuovi arrivi*, Salani, 2025

Danielle Steel,
Un triangolo,
Sperling & Kupfer, 2025 



Amanda Delanoe, gallerista parigina prossima ai quarant'anni, conduce una vita elegante e solitaria finché l'incontro con l'enigmatico editore Olivier e il ritorno di un amore del passato la destabilizzano. Divisa tra ragione e sentimento, trova sostegno nell'amico e socio Pascal.


Quando iniziano minacce e intrusioni notturne, la sua vita precipita nell'incubo. Tra amore e paura, Amanda scopre di essere in grave pericolo, senza sapere a causa di chi.

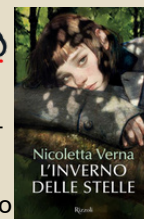
HOLDEN E FUMETTI

Holly Black, *Magisterium. La saga completa*, Mondadori, 2025

Holly Bourne, *Saresti così bella*, Camelozampa, 2024

Vanna Vinci, *With Frida. Diario artistico*, 24 ORE Cultura, 2025

Nicoletta Verna,
L'inverno delle stelle,
Rizzoli,
2025 



Fiesole, 1943. Sirio, ragazzina dal nome maschile e dal talento per le bugie, vive la guerra come un eco lontana finché l'8 settembre cambia tutto. Con i suoi amici trova un soldato ferito e senza memoria: nemico o uomo da salvare?

Sirio sceglie la compassione e si lancia in una corsa contro la paura e la logica della guerra, scoprendo che crescere significa rischiare, sbagliare e scegliere da che parte stare.



SAGGISTICA E ATTUALITÀ

Alberto Angela, *Cesare. La conquista dell'eternità*, Mondadori, 2025 

Paolo Borzacchiello, *Instant persuasion. I segreti delle neuroscienze applicati alla persuasione*, Gribaudo, 2025 